

STS

Des histoires et des sens

Des femmes venues d'ici et d'ailleurs participent aux cours socio-linguistiques à la Maison du quartier du Maroc. Dans le cadre d'un partenariat avec le Studio Théâtre de Stains, elles ont participé à 4 séances d'un atelier d'expression théâtrale.

Ce mardi, C'était la dernière. La scène se déroule dans le magnifique hall du studio théâtre. En y entrant, on est tout de suite frappé par les parfums de thé à la menthe, de cannelle et de gâteaux à la carotte. Houria, la responsable de la Maison de quartier du Maroc se fait dorloter, une véritable séance de bien-être. Des massages des mains tout en conversant avec les femmes qui lui prodiguent ces soins apaisants dessinent une atmosphère chaleureuse. Ce travail est le résultat d'une collaboration avec Jeanne, intervenante artistique de la compagnie « S'appelle reviens ». Ces compagnons du STS ont présenté un spectacle en janvier 2015, basé sur la perception et les sens. La parole se libère et les gestes sont précis. Les yeux bandés et appliquant à la lettre les consignes données quelques femmes préparent de délicieux gâteaux. Meliha, Fatiha et Hasgulu déclarent,



« nous avons pris du plaisir à cuisiner pour les autres et cela nous a permis de mieux nous connaître ». Cette aventure s'est décomposée en quatre ateliers. Jeanne nous explique « qu'en travaillant sur les sens on appelle les participantes à une concentration maximale, par exemple en cachant les yeux on invite les femmes à tendre les oreilles pour écouter, à faire des efforts de diction pour se faire comprendre. Les sens se mettent alors en alerte ». Cette activité offre la possibilité de pratiquer la langue à travers la parole libre mais précise. Une initiative riche en émotion tant chacun se livre. Des rires, des



larmes ponctuent les histoires des unes et des autres. Une convivialité affichée, une hospitalité bienveillante confirmant qu'il est essentiel d'apprendre ensemble en s'amusant.

■ Rochdi Haoues