

JEUNE PUBLIC Colmar

Qui sont ces poilus qui envahissent la scène ?



Création d'Alice Laloy et la compagnie S'appelle reviens, « À poils » est un spectacle hirsute et mal rasé qui devrait ravir les enfants ! Photo L'Alsace/Hervé KIELWASSER

Alice Laloy propose une création jeune public des plus inattendues, cette semaine à la Comédie de Colmar. Son spectacle, baptisé « À poils », joue avec les codes établis et les conventions du théâtre jeune public.

Le titre à lui seul questionne : *À poils*. Ce spectacle jeune public, proposé par Alice Laloy et la compagnie S'appelle reviens, suscite une grande curiosité. Car ici, on bouscule les conventions théâtrales. On ne rentre pas par le hall d'accueil, on ne met pas son manteau au vestiaire, on pénètre directement dans la grande salle par la cour : une salle vide, sans sièges ni décor.

Au centre de la pièce, un technicien de plateau passe l'aspirateur. Grand et costaud, il déplace sa *fly-case*, une caisse de transport utili-

sée dans le monde du spectacle. Le public ne sait pas où se mettre, ni à quel moment. La surprise est totale et les plus jeunes parmi le public restent véritablement bouche bée.

« Ici, on requestionne ! »

« Les codes du théâtre, surtout pour le jeune public, sont très convenus. Les spectacles sont doux, avec des femmes gentilles et des décors colorés. Ici, on requestionne ! », lance Alice Laloy. Car de cet espace nu va naître un spectacle vraiment vivant. Les petits spectateurs vont voir évoluer le décor, assister à son montage en étant même parfois acteur de la scénographie.

Les trois comédiens, Julien Joubert, Yann Nédélec et Dominique Renckel, ont le poil dru. Mal rasés, ils sont le cauchemar des enfants lorsqu'il faut faire des bisous. À l'image de la scénographie, ils vont

eux aussi subir une métamorphose en direct et en musique...

La seconde partie du spectacle est plus classique. Les enfants sont moins partie prenante. Mais dans un cocon coloré, ils vont vivre une belle expérience contemplative où le poil se fait doux comme un doudou. « Pour moi, le poil est une matière métaphorique. Du poil brut et rude des barbes qui piquent à la "poilosphère" douce, joyeuse et colorée de la fin du spectacle. » Du poil rebutant aux poils merveilleux, *À poils* est un chouette spectacle immersif et contemplatif à la fois.

Dom POIRIER

Y ALLER *À poils*, mardi 3 mars à 15 h et samedi 7 à 11 h et 15 h, à la Comédie de Colmar, 6 route d'Ingersheim ; et du 15 au 18 mars au Théâtre jeune public à Strasbourg. Site internet : www.comedie-colmar.com